



'VISIONI DI CARTA' - BOOKTRAILER FESTIVAL

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

"**VISIONI DI CARTA - BOOKTRAILER FESTIVAL**" è un evento articolato in tre fasi distinte, ciascuna con un ruolo specifico all'interno della manifestazione:

Fase 1: Ideazione, Scrittura e Realizzazione dei Booktrailer

La prima fase del festival è dedicata alla realizzazione dei booktrailer.

Ciascuna classe, suddivisa in almeno due gruppi di lavoro, realizzerà video promozionali ispirati ai libri selezionati. Durante questa fase, gli studenti daranno libero sfogo alla loro creatività, cercando di catturare l'essenza delle opere letterarie in modo coinvolgente e originale, senza rivelare troppo della trama.

Fase 2: Selezione all'interno delle Classi

La fase eliminatoria si svolgerà all'interno di ciascuna delle classi partecipanti. Gli studenti presenteranno i propri booktrailer ai loro compagni di classe e al docente di riferimento. Questo stadio prevede una valutazione interna e ha lo scopo di selezionare i lavori migliori (uno per classe), che avanzeranno alla fase successiva del festival.

Fase 3: 'Visioni di carta' - Booktrailer Festival

La fase finale è il Festival del Booktrailer vero e proprio. I finalisti, provenienti dalle diverse classi, condivideranno i propri lavori con un pubblico più ampio. Una duplice giuria, composta da studenti e da esperti, valuterà i booktrailer in base a criteri specifici, determinando i vincitori di categoria e il booktrailer vincitore assoluto della manifestazione. I booktrailer finalisti saranno presentati al pubblico durante le giornate di Open Day organizzate dalla scuola nel mese di gennaio e inseriti in una apposita sezione del sito ufficiale del Liceo 'Siciliani'.

DESTINATARI

Categoria Juniores: Liceo 'Siciliani' - Classi seconde

Categoria Seniores: Liceo 'Siciliani' - Classi quarte

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Novembre-dicembre 2023

PRIORITÀ DEL RAV A CUI SI RIFERISCE

1. Priorità: Trasferimenti in uscita - Traguardo: Ridurre del 20% il numero dei trasferimenti in uscita nelle classi del biennio.

2. Priorità: Esiti prove standardizzate - Traguardo: Ridurre del 20% il numero degli studenti che si collocano nelle fasce di livello 1 e 2.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

dalla Raccomandazione del Consiglio Europeo del 2018

- **Competenza Alfabetica Funzionale:** Questa competenza coinvolge la capacità di utilizzare la lettura e la scrittura in situazioni quotidiane. Nel contesto del booktrailer, gli studenti dimostreranno competenza alfabetica funzionale attraverso la capacità di comprendere profondamente il testo, traducendolo in una narrazione visuale, scrivendo la sceneggiatura e comunicando in modo efficace.
- **Competenza Matematica, Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria, Competenza Digitale:** Le competenze matematiche e scientifiche entreranno in gioco nella pianificazione tecnica, nella gestione di risorse, nell'editing, il montaggio e la manipolazione di elementi visivi e sonori.
- **Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare a Imparare:** Gli studenti dovranno dimostrare la capacità di lavorare in gruppo, comunicare in modo efficace, gestire il proprio tempo, assumere responsabilità, sperimentare e acquisire nuove competenze.
- **Competenza in Materia di Cittadinanza:** Gli studenti potranno riflettere su questioni di cittadinanza e cittadinanza globale attraverso il libro e il suo impatto sulla società e sviluppare la competenza mediante la promozione della lettura, della cultura letteraria e del libro attraverso il loro booktrailer.
- **Competenza Imprenditoriale:** La pianificazione, l'organizzazione e la promozione del booktrailer richiedono abilità imprenditoriali, come la progettazione, la gestione di risorse, la promozione efficace.
- **Competenza in Materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali:** Questa competenza implica la capacità di riconoscere e dare valore ai dettagli culturali, che possono includere aspetti come la musica, l'arte, i costumi, i simboli e i riferimenti culturali specifici presenti nell'opera letteraria. La creazione di un booktrailer offre uno spazio creativo in cui gli studenti possono riflettere su come questi elementi culturali influenzano la trama, i personaggi e il contesto del libro.

OBIETTIVI FORMATIVI DI INDIRIZZO

- Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche con particolare riferimento all'italiano e alla lingua inglese
- Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica, attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà, della cura dei beni comuni, della consapevolezza dei diritti e dei doveri
- Potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- Sviluppo delle competenze digitali degli studenti con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- Potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- Individuazione di percorsi e sistemi finalizzati alla premialità e alla valorizzazione del merito degli studenti
- Potenziamento delle attività di orientamento in uscita

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Promozione delle abilità di lettura, comprensione, analisi, interpretazione di testi di diversa natura e destinazione
- Consolidamento delle conoscenze linguistiche di base (grammatica, ortografia, sintassi) e avanzate (linguaggi specifici)
- Potenziamento delle competenze espositive, sia orali che scritte
- Integrazione delle conoscenze letterarie, in particolare in relazione ai generi letterari

- Acquisizione di abilità trasversali (uso di strumenti multimediali, capacità di esprimersi in pubblico, ecc.)
- Incremento dell'autostima e delle capacità relazionali
- Promozione della capacità di lavorare in team, mettendo le proprie conoscenze al servizio del gruppo per cooperare ad un progetto comune

RISORSE UMANE

Docenti di Materie Letterarie.

RISORSE MATERIALI

Per la realizzazione dei booktrailer:

Libri (anche in formato digitale), Attrezzature audiovisive.

Per il Festival:

Spazi attrezzati, Strumenti per la proiezione, Materiali Promozionali, Premi per i vincitori.

RAPPORTI CON IL TERRITORIO

RISULTATI ATTESI

- Partecipazione attiva delle classi destinatarie della scuola
- Produzione di elaborati di qualità
- Pubblicazione online e relative visualizzazioni
- Promozione delle competenze digitali
- Potenziamento delle competenze linguistiche

VALUTAZIONE

I Booktrailer saranno valutati attraverso apposite rubriche/griglie di valutazione.

L'iniziativa sarà valutata mediante questionario di gradimento somministrato ai docenti e agli studenti partecipanti.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

In presenza, in orario curricolare.